



curafutura

Die innovativen Krankenversicherer
Les assureurs-maladie innovants
Gli assicuratori-malattia innovativi

Bienvenue dans l'Info-Letter de curafutura!



Il semblerait que la règle, en politique de la santé, soit de donner un nom mystérieux à tout ce qui pourrait simplifier et améliorer la situation. Le système de prix de référence n'y déroge pas. Dans la présente Info-Letter, nous vous présentons ce système et vous expliquons pourquoi le groupe d'experts du Conseil fédéral l'a inscrit sur sa liste des 38 mesures visant à freiner la hausse des coûts. Nous avançons aussi le montant que la mise en œuvre systématique de cette mesure permettrait d'économiser. Pour faire simple: il est ici question d'un milliard de francs environ.

Récemment, quelqu'un a affirmé en plaisantant au cours d'une séance qu'EFAS est la Bible de curafutura: comparaison flatteuse mais

évidemment erronée sur le fond. EFAS n'est pas une question de croyance, il s'agit de chiffres et de faits clairs et vérifiés. D'autres ont examiné ces faits, à savoir santésuisse, la FMH, pharmaSuisse, Interpharma, le Konsumentenforum KF, la GELIKO, la vips, l'OSP et l'ASA. Tous ont examiné les chiffres et sont arrivés au même résultat que nous: le financement uniforme des prestations ambulatoires et stationnaires stabiliserait les primes de l'AOS et les assurés n'auraient plus à redouter de fortes hausses chaque automne. Dans notre dernière Info-Letter, nous avons souligné à quelle vitesse EFAS était passé en consultation. curafutura et ses neuf partenaires sont convaincus que le Parlement est tout aussi fort en mathématiques et reconnaîtra qu'EFAS permet de supprimer des incitatifs erronés.

Les chiffres sont notre pain quotidien, et nous les maîtrisons donc plutôt bien. Nous avons à nouveau examiné EFAS et sommes parvenus à un résultat des plus intéressants pour les cantons périphériques et de taille modeste: EFAS permettrait de réduire leur déficit budgétaire en matière d'approvisionnement en soins médicaux. Quel canton n'en rêve-t-il pas?

Bonne lecture!

Pius Zängerle, directeur